



Samochód ratowniczy dla OSP Gródek

Do jednostki Ochotniczej Straży Pożarnej w Gródku trafił nowy lekki samochód ratowniczy na podwoziu Toyota Hilux.

Symbolicznego przekazania kluczyków do nowego pojazdu dokonał wójt gminy Gródek Wiesław Kulesza, w obecności licznie zgromadzonych mieszkańców Gródka oraz strażaków OSP.

Wiesław Kulesza podkreślił bardzo ważną rolę ochotniczej straży

pożarnej w codziennym życiu społeczności gminy. Życzył jak najmniejszej ilości wyjazdów i podziękował za dotychczasową, bardzo dobrą współpracę z samorządem.

– Nowy wóz naszych strażaków to ważny krok w kierunku zwiększenia bezpieczeństwa lokalnej społeczności

oraz skuteczniejszego reagowania na zagrożenia, szczególnie w terenach leśnych – podkreślił wójt Wiesław Kulesza. Na zakończenie uroczystości każdy z obecnych mógł obejrzeć i wsiąść do nowego samochodu strażackiego.

Zakup pojazdu został zrealizowany przez Gminę Gródek w ramach projektu „Preparation for forest extinguishing in the Lithuanian-Polish border area”, współfinansowanego ze środków Programu Współpracy Transgranicznej Interreg VI-A Litwa-Polska 2021–2027.



Nowa dyspozytornia medyczna w Zaściankach

Rozpoczęły się prace na placu budowy dyspozytorni medycznej, która należy do struktur Podlaskiego Urzędu Wojewódzkiego. W nowym budynku będzie miejsce na 12 stanowisk dyspozytorskich, salę szkoleniową i zaplecze techniczne.

O szczegółach inwestycji wartej ponad 9 mln zł mówił na konferencji prasowej wojewoda podlaski Jacek Brzozowski. Podlaski Urząd Wojewódzki na potrzeby dyspozytorni medycznej wynajmuje obecnie przestrzeń w budynku garażowo-koszarowym Państwowej Straży Pożarnej. Na niespełna 90 m² mieści się 8 stanowisk dyspozytorskich; brakuje oddzielnego pomieszczenia do odsłuchu nagrań i szkoleń.

Nowa dyspozytornia medyczna powstanie w Zaściankach, przy Szosie Baranowickiej, w sąsiedztwie nowoczesnego budynku, w którym pracują operatorzy numeru alarmowego 112.

– Dyspozytornia to ważna jednostka, sprzęgnięta z całym systemem zapewniania ratownictwa medycznego mieszkańcom województwa podlaskiego, dlatego dyspozytorzy powinni pracować w jak najbardziej nowoczesnych i komfortowych warunkach

– uzasadniał inwestycję wojewoda Jacek Brzozowski.

Przeprowadzka planowana jest na jesień 2026 roku.

Zdjęcie: K. Zdanuczyk/PUW.



Burmistrz Supraśla z wotum zaufania i absolutorium

26 czerwca podczas posiedzenia Rady Miejskiej w Supraślu, odbyło się głosowanie nad udzieleniem burmistrzowi Supraśla Radostławowi Dobrowolskiemu, wotum zaufania i absolutorium z tytułu wykonania budżetu za 2024 rok.

Po przedstawieniu raportu o stanie gminy za 2024 rok oraz zaprezentowaniu sprawozdania finansowego, radni Rady Miejskiej w Supraślu przeprowadzili debatę, podczas której omawiano najważniejsze inwestycje oraz realizację budżetu.

W głosowaniu nad udzieleniem wotum zaufania 12 radnych zagłosowało „za”, natomiast 2 radnych wstrzymało się od głosu. Następnie Rada Miejska w Supraślu przystąpiła do głosowania nad udzieleniem absolutorium burmistrzowi, które zostało udzielone przy 14 głosach „za”.

Burmistrz Supraśla podziękował radnym za okazane zaufanie oraz dotychczasową współpracę, wyrażając nadzieję na dalsze wspólne działania na rzecz rozwoju gminy Supraśl i poprawy jakości życia mieszkańców.

Radostław Dobrowolski to doświadczony samorządowiec. Od 2010 r.

burmistrz Supraśla. W latach 2002-2010 sprawował mandat radnego. Aktywny działacz społeczny. W 2000 r. założył znane z szerokiej działalności Collegium Suprasliense. Autor kilku książek o Supraślu. Inicjator wielu projektów promocyjnych, artystycznych,

kulturalnych, badawczych oraz charytatywnych.

21 maja 2025 r. został odznaczony Złotym Krzyżem Zasługi przez prezydenta RP Andrzeja Dudę za działalność na rzecz rozwoju Samorządu Terytorialnego.



Rada prostuje błąd

Na oficjalnej stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Supraślu opublikowano wyjaśnienie dotyczące miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego części wsi Karakule i Ogrodniczki. Publikujemy ten komunikat poniżej.

W nawiązaniu do różnych nieprawdziwych informacji dotyczących miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego w Karakulach Urząd Miejski w Supraślu informuje, że uchwalony w dniu 28 marca br. miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego części wsi Karakule i Ogrodniczki, ustanawiający w szczególności nową strefę inwestycyjną, jest obecnie obowiązującym prawem miejscowym.

Plan ten przeszedł pomyślnie weryfikację Wojewody Podlaskiego w ramach pełnionego nadzoru,

a w szczególności nie stwierdzono wobec tego aktu żadnych nieprawidłowości lub naruszeń przepisów prawa, a także został ogłoszony w Dzienniku Urzędowym Województwa Podlaskiego.

Błędne informacje, że plan zagospodarowania został uznany za nieważny, mogły pojawić się w związku z faktem, że przy okazji przekazywania tej obszernej uchwały do Dziennika Urzędowego Województwa Podlaskiego prowadzonego przez Podlaski Urząd Wojewódzki – za pomocą specjalnego programu

Legislator – doszło do powstania samoczynnych dwóch błędów w treści uchwały. Legislator wprowadził nieprawidłowo numerację jednostek redakcyjnych w § 16 uchwały, a w § 19 zamiast myślników program wstawił dwukrotnie liczbę 3/4. W konsekwencji opublikowano uchwałę w Dzienniku Urzędowym z powstałymi błędami redakcyjnymi.

W związku z tym Rada Miejska w Supraślu podjęła w dniu 19 maja 2025 r. uchwałę w sprawie sprostowania błędu w wymienionej wyżej uchwale powstałego wskutek jej przetwarzania informatycznego. Wojewoda Podlaski w ramach postępowania nadzorczego stwierdził jednak częściowo nieważność tej uchwały prostującej błąd..

Wolontariusze w wakacyjnej odsłonie

Stowarzyszenie Międzynarodowej i Międzykulturowej Wymiany ANAWOJ rozpoczyna realizację kolejnego projektu wakacyjnego w ramach Europejskiego Korpusu Solidarności. Wolontariusze w różnych krajach od 7 lipca w Michałowie będą wakacyjne pracować z dziećmi i młodzieżą.



„Powitaliśmy nową grupę wolontariuszy w ramach projektu Mix of Creativity, realizowanego dzięki Europejskiemu Korpusowi Solidarności (EKS). 2 lipca odbyło się pierwsze spotkanie integracyjne w Centrum Aktywności Społecznej w Białymstoku – był czas na poznanie się, dobrą zabawę i wymianę pomysłów”.

Wolontariusze będą wspierać działania Miejskiego Ośrodka Sportu

rozpoczęli swoją przygodę z ogromną motywacją i pozytywną energią.

Zwiedzili miasto, odwiedzili Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji oraz Ratusz. Zostali przyjęci i rozmawiali z burmistrzem Michałowa Markiem Nazarko, spotkali się z Anną Stalbowską – sekretarzem gminy.

W kolejnych dniach przygotowani do działania wolontariusze skupiali się na pracy z dziećmi – jak prowadzić

i Rekreacji w Michałowie podczas półkolonii letnich. „Przed nami mnóstwo warsztatów, sportu, zabawy i kreatywnych działań z dziećmi!” – zapowiadają organizatorzy.

Pobyt wolontariuszy w Michałowie zaczął się od „dnia zapoznawczego”. 3 lipca wolontariusze Europejskiego Korpusu Solidarności przyjechali do Michałowa, gdzie

kreatywne zajęcia, jak dobierać odpowiednie metody, i jak się skutecznie komunikować, nawet bez wspólnego języka. Body language, mimika, gesty i proste zwroty w języku polskim – to wszystko może zdziałać cuda w budowaniu relacji i wzajemnego zrozumienia.

Od poniedziałku 7 lipca wolontariuszy Europejskiego Korpusu Solidarności można będzie już zobaczyć przy codziennej pracy z dziećmi.

Stowarzyszenie Międzynarodowej i Międzykulturowej Wymiany ANAWOJ opiera działalność na pracy społecznej swoich członków i współpracowników. Celem głównym ANAWOJu jest wspieranie młodzieży wiejskiej i zagrożonej wykluczeniem społecznym, o ograniczonych możliwościach rozwoju i kształcenia. Stowarzyszenie dąży do nawiązania trwałej, międzynarodowej wymiany doświadczeń i dialogu pomiędzy partnerami z Polski i zagranicy oraz do zbliżenia kulturowego między mniejszościami narodowymi w naszym kraju.

Europejski Korpus Solidarności jest inicjatywą Unii Europejskiej. Umożliwia młodym ludziom udział w projektach z zakresu wolontariatu lub rozwoju zawodowego – we własnym kraju lub za granicą – które przynoszą korzyści społecznościom w całej Europie.

Zdjęcie: Stowarzyszenie ANAWOJ

Unijne partnerstwo dla bezpieczeństwa

Ponad 3 miliony złotych dofinansowania na projekt „e-Partnerstwo dla Bezpiecznej Przyszłości” uzyskały gminy województwa podlaskiego (w tym Michałowo i Gródek).

Gmina Michałowo jako lider projektu oraz partnerzy, gminy: Dąbrowa Białostocka, Dobrzyniewo Duże, Gródek, Kuźnica, Lipsk i Szudziałowo wdrożą nowe e-usługi i systemy cyberbezpieczeństwa w swoich urzędach. Projekt jest realizowany w ramach

programu Fundusze Europejskie dla Podlaskiego.

„E-Partnerstwo dla Bezpiecznej Przyszłości” to inicjatywa, która skupia się na budowaniu cyfrowego bezpieczeństwa i odporności, w szczególności w kontekście rozwoju technologii cyfrowych i ich wpływu na

społeczeństwo. Inicjatywa ta może dotyczyć różnych aspektów, takich jak bezpieczeństwo w sieci 5G/6G, bezpieczne i etyczne wykorzystanie sztucznej inteligencji, czy też ochrona globalnych łańcuchów dostaw. Może również odnosić się do szerszych zagadnień związanych z cyfryzacją, takich jak ochrona danych osobowych, zwalczanie dezinformacji online, czy też promowanie odpowiedzialnego korzystania z nowych technologii.

„E-Partnerstwo dla Bezpiecznej Przyszłości” to szeroka koncepcja, która ma na celu promowanie bezpieczeństwa i odporności w coraz bardziej zglobalizowanym i cyfrowym świecie.

Na budowie w Michałowie

Burmistrz Michałowa Marek Nazarko i prezes Spółki Niezapominajka Marek Hanczaruk na początku lipca sprawdzali postęp prac na budowie domów przy ulicy Sosnowej. Wygląda na to, że te lokale już niedługo będą gotowe i prawdopodobnie jeszcze w wakacje pierwsi lokatorzy odbiorą swoje klucze.

Spółka „Niezapominajka” planuje obecnie oddanie 64 mieszkań do końca roku 2025. W planach są kolejne podobne inwestycje.

Zdjęcia: Urząd Miejski w Michałowie

„To niezwykle odważna i innowacyjna decyzja samorządu, który postawił na takie rozwiązanie, by zapewnić mieszkańcom nowe domy. Takie inicjatywy są rzadkością w Polsce, ale ogromne zainteresowanie mieszkańcami spowodowało, że na pewno będzie ona kontynuowana i rozwijana” – czytamy na oficjalnej stronie Urzędu Miejskiego w Michałowie.

Spółdzielnia Mieszkaniowa Niezapominajka w styczniu 2024 roku podpisała umowę z firmą Izoterm z Suwałk, która jest głównym wykonawcą budowy nowych 64 mieszkań w Michałowie. Spółka podpisała umowę na wybudowanie mieszkań w zabudowie dwulokalowej bliźniaczej, w tym 16 mieszkań o powierzchni 59 metrów kwadratowych, oraz 48 mieszkań o powierzchni 106 metrów kwadratowych z przynależnym garażem. Do każdego mieszkania przewidziana jest działka w obrębie mieszkania.

– To była ryzykowna decyzja, ale bardzo przyszłościowa. Dziś wiemy, że zainteresowanie jest o wiele większe, więc to tak naprawdę dopiero pierwszy etap. Już planujemy kolejne. Pozyskaliśmy na ten cel ponad 21,5 miliona złotych dofinansowania. Myślę, że to spektakularne wydarzenie w dziejach naszej gminy – mówił wówczas burmistrz Michałowa Marek Nazarko.

„Zamieszkać w Michałowie” to propozycja gminy, która ma zachęcić młodych mieszkańców gminy do pozostania w miasteczku, ale także być magnesem dla innych, by na stałe przeprowadzić się do Michałowa. Nowe mieszkania będą wyposażone we wszystkie media. Budynki będą przyłączone do miejskiego ciepłociągu, co zdecydowanie spowoduje, że rachunki zostaną obniżone do absolutnego minimum.



Nowa jakość powiatu białostockiego

Nowy budynek Starostwa Powiatowego w Białymstoku został uroczystie otwarty i poświęcony. Rekordowo szybka budowa, gigantyczna przeprowadzka i zmieszczenie pod jednym adresem pięciu rozproszonych wcześniej wydziałów i instytucji. Jak mówił starosta Jan Perkowski, w ten sposób powstaje nowe centrum administracyjne powiatu, bo obok buduje się jeszcze gmach powiatowego urzędu pracy. W ten sposób budujemy nową jakość naszego powiatu – podkreślał starosta.



Podczas uroczystego otwarcia starosta dziękował wszystkim zaangażowanym w budowę. – Budowa białostockiego starostwa powiatowego przy Borsuczej ma historię długą, ale wreszcie szczęśliwie zakończoną. Po 25 latach powiat białostocki ma wszystkie jednostki i wydziały w jednym miejscu. To się udało dzięki ciężkiej pracy wielu osób, dla których serdecznie dziękuję.

– Bardzo się cieszę, bo pamiętam, jak rozpoczynaliśmy budowę starostwa, żyliśmy marzeniami, że będzie nowy budynek – podkreślał poseł Kazimierz Gwiazdowski (PiS) i dodał, że realizację takich inwestycji w powiecie umożliwiły fundusze z Programu Inwestycji Strategicznych

Polski Ład. Poseł Gwiazdowski wręczył staroście Perkowskiemu Medal Sejmu RP w uznaniu za dzieło budowy starostwa.

KOSZ SŁODYCZY

W wydarzeniu udział wzięli liczni radni powiatowi na czele z przewodniczącą dr Bożeną Nienałtowską. Był też cały zarząd, dyrektorzy wydziałów i jednostek, a także grono pracowników i pracowników urzędu. Przybyli samorządowcy-seniorzy: Wiesław Pusza, który był starostą przez cztery kadencje, oraz Zenon Żukowski, który był radnym powiatu przez 25 lat.

Wicestarosta Roman Czepe opowiadając o budowie, wspominał, że starosta był naprawdę pochłonięty przedsięwzięciem: – On się wszystkim zajmował, na wszystko patrzył. Janek, pełen podziwu, ile czasu poświęciłeś. Brawa dla starosty! – mówił Roman Czepe.

– W polityce, bez względu na to, po której stronie bariery się stoi, najważniejsza jest sprawczość. Taki budynek dla województwa podlaskiego jest ogromną wartością dodaną



– zaznaczał obecny na uroczystości wicewojewoda podlaski Paweł Krutul.

Na otwarcie przybyło też grono starostów z całego województwa. W ich imieniu mówiła starosta zambrowska Edyta Marchlewska-Groszfeld: – Prawda jest taka, że zazdrościmy. Ja osobiście bardzo zazdroszczę, a jednocześnie bardzo serdecznie gratuluję. Budynek jest imponujący, jest piękny i jest bardzo otwarty na ludzi.

– Gratuluję podjęcia tego wysiłku, no i widzę, że budowa jednak wykańcza, stąd te słodkości dla Pana Starosty, bo jednak wagowo nam troszeczkę osłabł – mówił w imieniu samorządowców Jacek Chrułski, burmistrz Czarnej Białostockiej wręczając staroście Perkowskiemu kosz słodczy.

NOWY STANDARD URZĘDU

Nowy budynek Starostwa Powiatowego w Białymstoku, oznaczony literą „B” powstał w latach 2022-2024, liczy 3400 mkw, a jego koszt to blisko 30 mln zł, z czego połowę stanowiła dotacja z Rządowego Programu Inwestycji Strategicznych „Polski Ład”. Budynek jest dostosowany do potrzeb osób z niepełnosprawnościami, ma dwie klatki schodowe, dwie windy, cały poziom przeznaczony na archiwum. W nowej części starostwa mieści się wydział geodezji, architektury, spraw społecznych i zarządzania kryzysowego, kultury, sportu, turystyki i promocji, budżetu i finansów, kadry, sekretariat starosty.

Dzięki rozbudowie również stara część starostwa zyskała nowe przeznaczenie, bo wprowadził się do niej Powiatowy Zarząd Dróg



POWIAT BIAŁOSTOCKI

w Białymstoku i Powiatowe Centrum Pomocy Rodzinie. Dzięki zwiększeniu powierzchni biurowej do 5,5 tys. metrów kwadratowych jeden adres zastąpił pięć (PZD był w Zaściankach, geodezja na Mickiewicza, Branickiego i w Łapach – część archiwum, a PCPR na ul. Słonimskiej). Obiekt wraz z budowanym obecnie Powiatowym Urzędem Pracy w Białymstoku będzie stanowił centrum administracyjne największego terytorialnie w Polsce powiatu i drugiego pod względem liczby mieszkańców powiatu w województwie.

– Budujemy nową jakość powiatu, centrum administracyjne będzie

i tańsze w utrzymaniu, i wygodniejsze do korzystania. Wszystkie powiatowe urzędy przy jednej ulicy, z jednym systemem parkingów – podkreślał starosta Jan Bolesław Perkowski.

Po przemowach nastąpiło przecięcie wstęgi i poświęcenie budynku. Kapłani – ks. Karol Kondracikowski i ks. mitrat Anatol Fiedoruk – odwiedzili i pobłogosławili każde piętro biurowca. Wewnątrz na zgromadzonych czekała wystawa ukazująca kolejne etapy budowy i śródokowy poczęstunek oraz wycieczki po wszystkich kondygnacjach ze starostą Perkowskim jako przewodnikiem.

Obok budynku starostwa wzrok gości i wszystkich zebranych przyciągał rosnący jak na drożdżach gmach Powiatowego Urzędu Pracy w Białymstoku, który już za rok będzie oddany do użytku, a oba budynki stworzą powiatowe centrum administracyjne, tańsze i prostsze w utrzymaniu oraz wygodniejsze mieszkańcom i pracownikom miejsce z sercem do ludzi.

Zdjęcia: Starostwo Powiatowe w Białymstoku



Pomnik – herb Supraśla odsłonięty na Rynku Miejskim

Tegoroczne supraskie Dni Kultury miały swoje zwieńczenie na Rynku Miejskim, gdzie nastąpiło uroczyste odsłonięcie nowego pomnika – herbu Supraśla. Było nie tylko akcentem Dni Kultury, ale też symbolicznym finałem rozbudowy Rynku Miejskiego – przestrzeni będącej architektonicznym sercem miasta.



Uroczyste odsłonięcie nowego pomnika nastąpiło 15 czerwca. To był wyjątkowy dzień – pełen

historii, kultury i sztuki, który na długo pozostanie w naszej pamięci. Pomnik – herb Supraśla, przedstawia scenę

Zwiastowania Najświętszej Maryi Panny. Aktu tego dokonali: burmistrz Supraśla Radostaw Dobrowolski, przewodnicząca Rady Miejskiej Sylwia Ostaszewska-Abramowicz oraz autorka projektu – Jadwiga Załęska.

Chwilę później pomnik został uroczystie poświęcony przez abp. Józefa Guzdkę oraz abp. Białostockiego i Gdańskiego Jakuba.

W ramach przemówień przedstawiciel powiatu białostockiego Tomasz Sawicki odczytał i przekazał burmistrzowi dr. Radostawowi Dobrowolskiemu list, który wystosował wraz ze starostą Janem Bolesławem Perkowskim i Henrykiem Suchockim na tę wyjątkową uroczystość. Oto fragmenty tego listu:

„Herb Supraśla to wielki znak łączności wielkiego dziedzictwa chrześcijaństwa, dziejów miasta ze współczesnością i przyszłością. Troska o Monaster, o wszystkie miejskie świątynie, o naukę, badania nad Kodeksem Supraszkim i nad losem małych miast wydają się być niejako zapisane w figuratywnym zapisie sceny Zwiastowania Najświętszej Marii Pannie.

Wypowiedziane, na piętnaście wieków przed założeniem klasztoru tradycji grecko-rusko-bizantyjskiej, przez Maryję „fiat” rozbrzmiewa w całej historii Supraśla. Słychać je w trosce kolejnych pokoleń kapłanów, zakonników, fundatorów, samorządowców, mieszkańców, architektów i artystów o zachowanie i przymnażanie piękna miastu. Jest i w tym Rynku, w jego formie, lekkości i akuratrości.

Słychać ją w pięknym kontynuowaniu wzbogacania Supraśla jako podlaskiej stolicy sztuki. Nie ma z nami już Grzegorza Łosia, który zaprojektował herb w formie uchwalonej 12 kwietnia 2003 roku, ale jego dzieło wspaniale podjęła prof. Jadwiga Szczukowska-Załęska, czyniąc ten wspaniały pomnik.

Niech zawarta w nim scena leżąca u podstaw całej cywilizacji

S U P R A Ś Ł

chrześcijańskiej będzie nadal inspirować do rozwoju miasta i gminy w łączności wiary, pokory i nadziei, w zapewnieniu dobrego miejsca do modlitwy, dialogu i spotkania kultur. Niech Supraśl zawsze będzie miastem pokoju, duchowości, sztuki i wspierającej wspólnoty tworzącej z szacunkiem do minionych wieków dzieło niezwykłe, wielkie i poruszające.”

W dalszej części programu na scenie zaprezentowały się zespoły regionalne Jarzębina i Żurawinki, odbył się widowiskowy pokaz akcji gaśniczo-ratunkowej w wykonaniu OSP Supraśl, a także wernisaż rzeźb Stanisława Ostaszewskiego. Publiczność miała również okazję podziwiać występ grupy tanecznej Supracool oraz wziąć udział w grach i zabawach przygotowanych przez Klub Bushidō Supraśl.

Zdjęcia: Urząd Miejski w Supraślu



Ród Chodkiewiczów – duma Ziemi Gródeckiej

Zaginione niegdyś, a dziś odrestaurowane bądź odtworzone wizerunki członków jednej z najbardziej znanych i szanowanych rodzin magnackich Rzeczypospolitej Obojga Narodów są prezentowane na wystawie obrazów Joanny Krakowian. Została ona otwarta w świetlicy Koła Gospodyń Wiejskich „Ale Babki” w Słuczance.



Magnackiród Chodkiewiczów – to duma Ziemi Gródeckiej ze względu na ich zasługi w polityce i wojskowości Rzeczypospolitej Obojga Narodów. Na przełomie XV i XVI w. główną rezydencją rodu był podlaski Gródek. – Gdy nie ma pamięci, naród przestaje istnieć – mówił podczas otwarcia wystawy jej pomysłodawca i kurator, malarz Leon Tarasewicz.

Tarasewicz wyraził nadzieję, że współczesne pokolenia odpowiedzialne za nasz kraj kierują się wiedzą i świadomością roli historii oraz pamięci w trwaniu narodu, dlatego we właściwy sposób będą budować państwo, w którym obecnie żyjemy.

Na wystawie w wiejskiej świetlicy w Słuczance można było zobaczyć osiem obrazów – portretów członków rodu Chodkiewiczów. Wśród nich są na przykład legendarnego protoplasty rodu – Chodki Juriewicza (ojca Iwana Chodkiewicza), a także Iwana, Aleksandra, Grzegorza i Hieronima Chodkiewiczów.

Odrestaurowane (a także wykreowane) wizerunki jednej z najbardziej znanych i szanowanych rodzin magnackich Rzeczypospolitej Obojga Narodów, skłoniły uczestników wydarzenia w Słuczance do szerszych refleksji o historii, narodzie i państwie.

– Nie da się opowiedzieć historii Podlasia i jego mieszkańców bez odwołania się do wszystkich tych, którzy tworzyli tę wspólnotę: potrafili ją budować oraz pięknie w niej współistnieć – podkreślał wojewoda podlaski Jacek Brzozowski.

Przewodniczący Sejmowej Komisji Spraw Zagranicznych poseł Paweł Kowal (Koalicja Obywatelska) zwrócił uwagę na wartość dziedzictwa Rzeczypospolitej jako państwa silnego, otwartego na współpracę, a także gotowego do obrony własnych granic i zdolnego do osiągania zwycięstw. Odwołał się też do wyjątkowej umiejętności wschodnich społeczności, która stanowi o ich sile: łączenia tradycji z nowoczesnością.

Organizatorzy wydarzenia z Koła Gospodyń Wiejskich w Słuczance „Ale Babki” planują, aby kolekcja portretów, wykonanych z najwyższą starannością, dbałością o zgodność historyczną, kostiumologiczną i symboliczną, docelowo znalazła swoje miejsce w klasztorze supaskim, który od początku był budowany jako mauzoleum rodu Chodkiewiczów.



Noty o Chodkiewiczach

CHODKO JURIEWICZ – protoplaista rodu Chodkiewiczów pochodzący z bojarów ruskich z Kijowszczyzny. Często postował w imieniu króla Władysława Jagiełły, wierny sługa, dobry rycerz

IWAN (JAN) CHODKIEWICZ – syn Chodki Juriewicza – zrobił karierę uboku króla Kazimierza Jagiellończyka. W 1470 roku – namiestnik witebski; 1480 roku – wojewoda kijowski. W 1482 roku uprowadzony w jasyr przez Tatarów. Zmarł na Krymie w 1484 roku.

ALEKSANDER CHODKIEWICZ (1457-1549) – herbu Kościesza, wojewoda nowogródzki. Służba publiczna: w 1495 r. zostaje dworzaninem królewskim, w 1502 r. koniuszym dworskim, w 1506 r. marszałkiem hospodarskim. W latach 1513-1514 był posłem z Korony na Litwę. W 1544 r. mianowany przez króla Zygmunta Augusta wojewodą nowogródzkim. Był właścicielem rozległych posiadłości na terenach, których centrum stanowił Gródek. W 1498 roku sprowadził

z greckiego klasztoru na górze Athos oraz z Ławry Pieczersko-Kijowskiej do Gródka prawosławnych zakonników. Około roku 1510 mnisi za zgodą wojewody przenieśli klasztor z Gródka do Supraśla. Po śmierci 28 maja 1549 roku Aleksander został pochowany w monasterze w Supraślu.

HIERONIM CHODKIEWICZ (1500-1561) kasztelan wileński. Założyciel tzw. bychowskiej linii rodu Chodkiewiczów. Był znakomitym mówcą, znał kilka języków, jednakże w życiu codziennym i domowym używał języka ruskiego. Był prawosławnym Rusinem. W 1555 roku zmienił wyznanie (kalwinizm), co miało duże znaczenie dla dalszych losów rodu, ponieważ włączyło go w obręb cywilizacji zachodniej i spowodowało kulturową polonizację linii bychowskiej rodu. W herbie dodał Białego Gryfa do ojcowskiej Kościeszy. Zmarł w 1561 roku.

HREHORY (GRZEGORZ) CHODKIEWICZ (1513-1572) Od 1554 wojewoda litewski, od 1555 wojewoda kijowski, od 1564 kasztelan wileński, od 1566 hetman wielki litewski.

W latach 1558-1570 brał udział w wojnie litewsko-rosyjskiej, w 1561 roku jako hetman nadworny litewski wyruszył na czele wojska litewskiego do Inflant przeciwko Rosji. W roku 1564 odniósł zwycięstwo nad Rosjanami w bitwie pod Czaśnikami. W roku 1568 wydał Ewangelię Zabłudowską z własnym słowem wstępnym. Do dziś zachowało się 50 egzemplarzy tego dzieła w tym dwa w Warszawie (Biblioteka Narodowa i Biblioteka Uniwersyteku Warszawskiego).

JAN KAROL CHODKIEWICZ (1570-1621) – wnuk Hieronima. Hetman wielki litewski od 1605, hetman polny litewski od 1600, wojewoda wileński od 1616, starosta generalny żmudzki od 1599, w 1596 mianowany podczaszym litewskim. Jeden z najwybitniejszych europejskich dowódców wojskowych początku XVII w. Na polecenie króla Jana III Sobieskiego mianowany dowódcą połączonych wojsk polskich, litewskich i kozackich w czasie obrony Chocimia przed Turkami w roku 1621. Zmarł w oblężonym przez Turków obozie pod Chociemem.



Regulamin dowozu uczniów do szkół

Burmistrz Zabłudowa 26 czerwca tego roku wydał zarządzenie regulujące zasady i procedury dowozu dzieci i uczniów do przedszkoli i szkół podstawowych na terenie gminy Zabłudów. Z regulaminem powinni zapoznać się rodzice, którzy chcą korzystać z tej formy wsparcia. Poniżej publikujemy ten regulamin.

ROZDZIAŁ I – Przepisy ogólne

§ 1. 1. Z przewozów organizowanych w ramach publicznego transportu zbiorowego mogą korzystać dzieci odbywające obowiązkowe roczne przygotowanie przedszkolne oraz uczniowie szkół podstawowych realizujący obowiązek szkolny, którzy zamieszkują w odległości min. 3 km od przedszkola lub szkoły podstawowej.

2. Organizatorem dowozu dzieci i uczniów do przedszkoli i szkół podstawowych jest Gmina Zabłudów.

3. Organizator przewozów ustala godziny przyjazdu i odjazdu autobusów z przystanków.

4. Organizator dowozu współdziała z dyrektorami szkół w sytuacjach ewentualnego odwołania dowozu.

5. Rodzice dzieci, o których mowa w punkcie 1 niniejszego §, składają wnioski na dowożenie i zakup biletów dzieciom (załącznik do Regulaminu), najpóźniej do 20 sierpnia każdego roku, w sekretariacie Urzędu Miejskiego w Zabłudowie, ul. Rynek 8, 16-060 Zabłudów.

6. Z dowozu autobusem może korzystać uczeń, którego rodzice/opiekunowie prawni złożyli w Urzędzie Miejskim w Zabłudowie wniosek o zapewnienie dowozu do szkoły oraz przeszli pozytywną weryfikację.

7. Szkoły dostosowują tygodniowy plan zajęć do godzin dowożenia uczniów.

8. Organizator dowozu przekazuje Operatorowi listę imienną uczniów dowożonych autobusami w podziale na poszczególne miejscowości.

9. Koszty dowozu uprawnionych uczniów pokrywa Urząd Miejski w Zabłudowie.

10. Autobus odjeżdża z przystanku zgodnie z rozkładem jazdy.

11. Niniejszy regulamin jest dostępny na stronach internetowych Urzędu oraz szkół.

ROZDZIAŁ II – Obowiązki dzieci/uczniów

§ 2. 1. Z dowozu autobusem może korzystać każde dziecko/uczeń, które posiada bilet miesięczny lub jednorazowy.

2. Dowożeni uczniowie mają obowiązek dostosować się do zasad zawartych w regulaminie oraz do poleceń opiekunów i kierowców.

3. Podczas jazdy autobusem szkolnym uczniowie mają obowiązek siedzieć w miejscach wyznaczonych przez opiekunów i nie mogą ich zmieniać w czasie jazdy.

4. Uczniom podczas jazdy nie wolno: wsiadać i wysiadać z autobusu bez zgody opiekuna dowozu, wstawać z miejsc siedzących, otwierać okien; zachowywać się w sposób hałaśliwy, wulgarny, bądź stwarzający zagrożenie bezpieczeństwa jadących w nim osób; dokonywać zniszczeń w autobusie.

5. Uczniowie wsiadają/wysiadają do/z autobusu ze szczególną ostrożnością tylko na wyznaczonych przystankach.

6. Uczniowie po przyjeździe do szkoły odbierani są przez opiekuna wyznaczonego przez dyrektora szkoły.

7. Uczniowie powracający do domu oczekują na autobus w świetlicy szkolnej lub innym miejscu wyznaczonym przez dyrektora szkoły.

ROZDZIAŁ III – Obowiązki rodziców/opiekunów prawnych

§3. 1 Rodzice/opiekunowie prawni ponoszą odpowiedzialność za bezpieczeństwo dzieci dochodzących z miejsca zamieszkania do przystanku autobusowego, aż do momentu wejścia



ucznia do autobusu oraz powracających po zajęciach z przystanku do domu.

2. Rodzice/opiekunowie prawni są zobowiązani zapewnić dzieciom powrót ze szkoły w przypadku uczestnictwa dziecka w zajęciach dodatkowych, odbywających się poza godzinami planowanych odjazdów autobusów szkolnych na poszczególnych trasach.

3. Rodzice/opiekunowie prawni mają obowiązek odebrać z przystanku dziecko siedmioletnie i młodsze osobiście lub przez osobę posiadającą ich pisemne upoważnienie.

4. W przypadku, gdy dziecko siedmioletnie i młodsze nie jest odebrane z przystanku przez rodzica lub upoważnioną osobę, wówczas: dziecko wraca autobusem do szkoły, jest odprowadzane przez opiekuna do świetlicy szkolnej i oczekuje na decyzję podjętą przez wychowawcę i rodzica, może wrócić kolejnym kursem autobusu do domu lub zostać odebrane przez rodziców; w szczególnych przypadkach opiekun zawiadamia policję o nieodebraniu dziecka ze szkoły.

5. Rodzice/opiekunowie prawni ponoszą materialną odpowiedzialność za zniszczenia dokonane przez ich dzieci w autobusach i są zobowiązani do pokrycia kosztów naprawy.

ROZDZIAŁ IV – Obowiązki opiekuna przewozu

§4 1. 1.Opiekun przewozu jest odpowiedzialny za przestrzeganie zasad zawartych w niniejszym regulaminie.

1. Opiekun przewozu ponosi odpowiedzialność za przewożonych uczniów od chwili wejścia do autobusu szkolnego, do chwili wyjścia z autobusu i przekazania dzieci pod opiekę szkoły. Natomiast w drodze powrotnej, od chwili wejścia ucznia

Po sąsiedzku, czyli w Zwierkach

Kochani Mieszkańcy, Znajomi, Goście. Z całego serca dziękujemy Wam, że tak licznie i radośnie przybyliście na nasz coroczny festyn w Zwierkach – w tym roku po sąsiedzku – piszą organizatorzy festynu.

Wydarzenie zorganizowało Koło Gospodyń Wiejskich Zwierki przy wsparciu sąsiadów z Łubnik i Protas. „Z dobrymi sąsiadami to i festyn smakuje lepiej” – podsumowują panie z KGW Zwierki. Samorząd województwa podlaskiego wsparł organizatorów „nie tylko z serca, ale i z budżetu”. Dołączył też LZS Zwierki „bo bez sportowego ducha i lokalnego wsparcia nie byłoby takiej energii na strzelnicę sportowej, na boisku i pod sceną”. W sumie wyszło niezwykle udane spotkanie sąsiadów: „dzień pełen śmiechu, tańców, rozmów, dziecięcych harców i degustacji takiej, że niejedna dieta poszła w odstawkę”.

Podczas festynu odbyła się wyjątkowa degustacja zorganizowana przez KGW w Zwierkach w ramach projektu

„Pracowite pszczołki w Zwierkach” – „bo jak pszczołki pracują, to i coś pysznego się urodzi”.

„Dziękujemy, że byliście z nami, bawiliście się razem i pokazaliście, że w naszej społeczności siła, humor i serca biją jednym rytmem – najlepiej do rytmu muzyki z naszych nowych głośników” – piszą organizatorzy festynu w Zwierkach.

Zdjęcia: KGW w Zwierkach



Dofinansowanie do wzięcia

Mieszkańcy gminy Zabłudów na budowę studni głębinowej oraz na montaż przydomowej stacji uzdatniania wody mogą uzyskać dotację w wysokości do 80 procent poniesionych i udokumentowanych kosztów (ale nie więcej niż 5 tys. zł).

Wnioskodawca tylko jednokrotnie może uzyskać dofinansowanie, na podstawie umowy zawartej przed rozpoczęciem budowy studni głębinowej oraz montażu przydomowej stacji uzdatniania wody.

Dotacją mogą być objęte jedynie nieruchomości z istniejącą zabudową mieszkaniową, które nie mają dostępu do gminnej sieci wodociągowej.

Budowa i eksploatacja studni głębinowej musi spełniać wymogi zawarte w obowiązujących przepisach prawa.

Liczba rozpatrywanych wniosków na dofinansowanie budowy studni głębinowych oraz montażu przydomowych stacji uzdatniania wody z budżetu gminy jest ograniczona. Dotacje przyznawane będą według kolejności zgłoszeń, do wyczerpania środków

przeznaczonych na ten cel w budżecie gminy na dany rok.

Wnioski wraz z załącznikami są przyjmowane do 30 listopada danego roku. Szczegółowy regulamin i odpowiednie formularze dotyczące dotacji można znaleźć na stronie internetowej gminy Zabłudów (umzabludow.wrota-podlasia.pl).

Dodatkowe informacje telefoniczne uzyskać można pod nr tel. 85-7188669 oraz 85-7188100 w. 37.

do autobusu, do chwili opuszczenia autobusu szkolnego przez dziecko/odebrania przez rodzica z przystanku w swojej miejscowości.

2. Opiekun w trakcie wykonywania czynności związanych z opieką ściśle współpracuje z kierowcą pojazdu w zakresie bezpieczeństwa przewozu,

a mianowicie: prowadzi i sprawdza listy obecności uczniów dowożonych; pilnuje ładu i porządku przy wsiadaniu i zajmowaniu przez uczniów miejsc w autobusie; w trakcie wysiadania/wsiadania uczniów, opiekun otwiera drzwi pojazdu i wychodząc na zewnątrz sprawdza, czy zachowane

są warunki bezpiecznego wysiadania/wsiadania; informuje wychowawcę klasy o nieodpowiednim zachowaniu uczniów; w przypadku stwierdzenia sytuacji zagrażającej bezpieczeństwu uczniów opiekun nie dopuszcza do ich przewozu.

Debata o bezpiecznych wakacjach

W wyjątkowej scenerii Starej Plebanii w Supraślu zorganizowano seminarium pod hasłem „Turystyka w Województwie Podlaskim – Bezpieczne Wakacje 2025”.



Ostatni dzień długiego czerwcowego weekendu przyciągnął do Supraśla tłumy turystów. To dowód na to, że branża turystyczna powoli się odradza po niespokojnym czasie pandemicznym i trudnej sytuacji za naszą wschodnią granicą. Między innymi o tym, jak skutecznie zachęcać turystów do odwiedzania województwa podlaskiego, rozmawiano w Supraślu podczas seminarium poświęconego przyszłości lokalnej branży turystycznej.

Konferencję i debatę w Starej Plebanii zorganizowała Gmina Supraśl dzięki uprzejmości księdza proboszcza Jerzego Sęczka, współ z: Wydziałem Stosunków Międzynarodowych – Uniwersytetu w Białymstoku. Teamt konferencji i debaty: „Turystyka w Województwie Podlaskim – Bezpieczne wakacje 2025”. Celem spotkania było zmanifestowanie kwestii bezpieczeństwa w regionie, który niesłusznie i niesprawiedliwie zaliczany jest do obszarów ryzyka.

Dzięki pracy służb mundurowych i wdrażaniu polityki UE i NATO możemy się tu czuć bezpiecznie. Właśnie o tym powinni wiedzieć turyści z Polski i Europy, którzy planują swoje wakacyjne urlopy. Dlatego w debacie, oprócz naukowców: prof. Daniela Boćkowskiego i prof. Adama Bartnickiego wzięli udział Wojewoda Podlaski dr Jacek Brzozowski oraz burmistrzowie: Augustowa Mirosław

Karolczuk, Tykocina Mariusz Dudziński oraz Supraśla Radosław Dobrowolski. W dyskusji uczestniczyła redaktorka Maria Przetomicz oraz szefowa Lokalnej Organizacji Turystycznej Nad Bugiem – Justyna Paluch z Drohiczyzna, a także Posłanka Barbara Okuła (PL2050).

– Spotkanie stało się platformą dobrych praktyk w zakresie organizowania ruchu turystycznego. W debacie uczestniczyli również Radni RM w Supraślu Katarzyna Gawryluk, Piotr Mielczysz oraz przewodnicząca RM Sylwia Ostaszewska, którym serdecznie dziękuję za poświęcony czas! – podkreślił burmistrz.

– Województwo podlaskie to najpiękniejszy region Polski i najlepsze miejsce na spędzenie wakacji.

Bezpieczne i gościnne, zachwycające przyrodą i kulturowym dziedzictwem, pełne turystycznych atrakcji. Do tego wychodzące naprzeciw najnowszym trendom – dodał wojewoda podlaski Jacek Brzozowski.

Fot. Marek Borawski/KPRP

Pożyczki dla strefy buforowej

Czy z preferencyjnych pożyczek dla strefy buforowej zapowiadanych przez rząd na początku lipca będą mogli skorzystać również przedsiębiorcy z gminy Gródek? To jeden z pomysłów na poprawę sytuacji w przygranicznym regionie.

Od połowy lipca przedsiębiorcy z sześciu konkretnych gmin w powiecie hajnowskim przy granicy z Białorusią: Kleszczele, Czeremcha, Dubicze Cerkiewne, Hajnówka, Białowieża i Narewka oraz agencje celne z całego województwa podlaskiego będą mogły się starać o preferencyjne pożyczki. Poinformowała o tym minister funduszy i polityki regionalnej Katarzyna Pełczyńska-Nałęcz.

Samorządowcy z przygranicznych terenów – również z gminy Gródek – proponują, by z pomocy mogły skorzystać firmy z wszystkich gmin przy polsko-białoruskiej granicy. Interpelację

w tej sprawie skierował do minister poseł KO Krzysztof Truskolaski.

– Gmina Gródek to ta, która najdłużej miała do czynienia z otwartą granicą w woj. podlaskim. To był taki moment zagęszczenia ruchu, były utrudnienia. Gdy granica została zamknięta, odczuliśmy bardzo wyraźnie sytuację, z której wynika, że ci wszyscy, którzy budowali restauracje czy otwierali sklepy, stracili swoje źródło dochodu – mówił podczas konferencji prasowej 4 lipca w Białymstoku Wiesław Kulesza, wójt gminy Gródek. I zaznaczał: – Obserwuję na co dzień, jak nasi

przedsiębiorcy cierpią. Jak starają się funkcjonować.

Podkreślił, że poszerzenie listy gmin, które będą mogły skorzystać z pożyczki to inicjatywa nie tylko dobra, ale wręcz niezbędna.

Pożyczki dla strefy buforowej będą jedną z form wsparcia firm w regionie. Przeznaczono na nie 30 mln zł. Firma będzie mogła dostać do 1 mln zł pożyczki z możliwością umorzenia do 30 proc. Pożyczka nie jest oprocentowana, z długim okresem spłaty. Można ją dostać na różne cele.

Posel Koalicji Obywatelskiej i szef podlaskich struktur PO Krzysztof Truskolaski wnioskuje, aby na pożyczki ministerstwo przeznaczyło 120 mln zł. Oceniał również, że najlepiej by pomoc była dotacją albo poziom umarzalności pożyczki był wyższy i wyniósł 50-60- proc.

Prezydent dziękuje na granicy

Prezydent RP Andrzej Duda złożył wizytę w Zgrupowaniu Zadaniowym Północ w Jaryłównie (gmina Gródek), gdzie spotkał się z żołnierzami Sił Zbrojnych RP oraz funkcjonariuszami Straży Granicznej i Policji. Podziękował funkcjonariuszom za niezwykle bohaterską obronę nie tylko granicy Rzeczypospolitej Polskiej, ale także granicy Unii Europejskiej i Strefy Schengen.



Prezydent wizytował polsko-białoruską granicę w woj. podlaskim. Był na granicy przy zaporze, a następnie spotkał się w Jaryłównie w gminie Gródek z żołnierzami i funkcjonariuszami pełniącymi służbę na tej granicy.

– Dziękuję wszystkim funkcjonariuszom Straży Granicznej, dziękuję żołnierzom, dziękuję funkcjonariuszom policji za to wsparcie i za niezwykle bohaterską obronę – powiedział prezydent Andrzej Duda podczas wystąpienia.

Przypomniat, że służba nie obyła się bez ofiar. – Myślę nie tylko o tych żołnierzach i funkcjonariuszach, którzy zostali zranieni i poszkodowani na służbie, ale przede wszystkim o żołnierzu, o sierżancie Sitku, który zginął, realizując swoje zadania żołnierza broniącego granicy Rzeczypospolitej – będąc pierwszym żołnierzem, który poniósł śmierć w obronie granicy Rzeczypospolitej od II wojny światowej – przekazał Prezydent RP.

Podczas spotkania prezydent przeprosił żołnierzy i funkcjonariuszy za „wszystkie przykrości, których doznali ze strony różnych naszych rodaków”.

– Chcę wam także powiedzieć, że każdy, kto uczciwy w Rzeczypospolitej zawsze był z wami i stał murem za polskim mundurem, dziękując i będąc wdzięcznym za służbę, którą realizujecie – stania na straży interesów i granicy Rzeczypospolitej Polskiej, naszego bezpieczeństwa – podkreślił prezydent Andrzej Duda.



Dobra zabawa, w Kupalnoczka

Załuki nad rzeką Supraśl to tradycyjne miejsce w gminie Gródek, gdzie świętowana jest Noc Świętojańska. Także w tym roku w ostatnią niedzielę czerwca Gminne Centrum Kultury w Gródku zorganizowało tam Kupalnóczkę.

Noc Kupały (zwana też nocą kupalną, kupalnocką, kupałą) jest słowiańskim świętem związanym z letnim przesileniem słońca. Święto ognia, wody, słońca, urodzaju, płodności, radości i miłości, powszechnie było obchodzone na obszarach zamieszkiwanych przez ludy słowiańskie.

To czas, żeby dobrze się bawić. Na dobrą zabawę mogli liczyć również uczestnicy Kupalnóczki w Załukach.

Nie zabrakło bogatej części koncertowej. W pierwszym bloku artystycznym wystąpiły zespoły, które działają przy Gminnym Centrum Kultury w Gródku. Na scenie zaprezentowały się również Niezabudki, Malwianki,

Kapela Braci Rejwów oraz cygański zespół Glow Queens. Natomiast gwiazdami wieczoru były zespoły: Souvenir, As oraz Kolorek – Turysta z Podlasia.

Wszyscy uczestnicy w barwnym korowodzie przeszli nad rzekę Supraśl, gdzie odbył się obrzęd puszczania wianków. Według dawnych wierzeń dziewczyna, której wianek zostanie wyłowiony przez chłopaka, szybko wyjdzie za mąż. Noc Kupały to święto związane z przesileniem letnim.

Organizatorami imprezy byli: Gminne Centrum Kultury w Gródku, Gmina Gródek, Stowarzyszenie „Załuki nad Supraślą”. Partnerzy to: Sołectwo Załuki, Niepubliczna Szkoła

Podstawowa w Załukach, Ochotnicza Straż Pożarna Załuki, Polski Związek Łowiecki – Zarząd Okręgowy w Białymstoku, koła łowieckie: Podmuchi i Jedność oraz Bar Zaścianki.

Zrealizowano dzięki dotacji Ministerstwa Spraw Wewnętrznych i Administracji. Zadanie było współfinansowane przez Powiat Białostocki.

Autorką zdjęć z Kupalnóczki jest Dorota Sulżyk z Gminnego Centrum Kultury w Gródku. Dziękujemy za udostępnienie.



ianki i barwny korowód w Załukach



„Między wierszami” po raz piąty

Teatr Wierszalin w Supraślu zaprasza od 4 do 27 lipca na Festiwal "Między Wierszami". W programie między innymi odświeżone, legendarne przedstawienie „Turlajgroszek”, w nieco innej odstonie niż przed laty.

Uliczne czytanie wierszy, spotkania z pisarzami, pokazy filmów animowanych i koncerty – złożą się na Festiwal „Między Wierszami”, który w dniach 4-27 lipca odbywa się w Supraślu. O tym, co się wydarzy opowiadali: Piotr Tomaszuk, reżyser i szef Wierszalina, kurator artystyczny festiwalu Rafał Gąsowski, a także koordynator – Magdalena Rybik.

Na początek festiwalu publiczność będzie mogła zobaczyć odnowioną wersję legendarnego spektaklu „Turlajgroszek”, jednego z pierwszych przedstawień Wierszalina, wielokrotnie nagradzanego. Nowy zespół spojrział na dzieło z nowej perspektywy, choć pod okiem tego samego reżysera – Piotra Tomaszuka.

– Niezwykłym kontekstem jest żywość tej historii. Okazuje się, że czasem potrafimy coś powiedzieć ludziom, co warto pamiętać na dłużej

– i „Turlajgroszek” zdaje się, że należy do takich historii. Bardzo mnie to cieszy, bo dzięki temu ta opowieść, która stworzył Teatr Wierszalin, jako zespół artystyczny, konglomerat różnych osobowości, ale z ogromną siłą pocisku, którą przebijał się niejednym festiwal – mówi Piotr Tomaszuk, reżyser, szef supraskiego Teatru Wierszalin.

– Ta siła tej plastyki i literatury „Turlajgroszka” napisanego wspólnie z Tadeuszem Słobodziankiem, to jest coś, co z czystym sumieniem mogę polecić. Myślę, że długo będzie na afiszu – podkreśla dyrektor.

W programie festiwalu są wydarzenia związane z teatrem, muzyką, literaturą i poezją. „Wniebogłos” na podstawie powieści Aleksandry Tarnowskiej oraz „Wierszalin. Reportaż o końcu świata”. Będą też studia festiwalowe, warsztaty wokalo-aktorskie i taneczne.

– Na ulicach Supraśla będzie można spotkać artystów naszego Teatru. Będą odczytywać wiersze, zachęcamy oczywiście do udziału w tym happeningu, nie tylko jako słuchacze, ale też jako uczestnicy. Często tak się dzieje, że goście festiwalowi wchodzą na mównice poetyckie i wygłaszają swoją poezję – zachęca kurator artystyczny festiwalu Rafał Gąsowski.

– W tym roku zapowiadamy Hyde Park poetycki, który będzie towarzyszył uliczce poetów. Hyde Park polega na tym, że zapraszamy poetów amatorów, wszystkie osoby, które piszą wiersze. Dla każdego wystarczy na tych mównicach miejsca. Wspólnie z naszymi artystami można będzie wygłosić swój wiersz – dodał szef Wierszalina.

W ramach festiwalu odbędą się też warsztaty wokalo-aktorskie z Katarzyną Wolak-Gąsowską, Julią Kuzyką i Markiem Kulikowskim oraz taneczne z Bartoszem Zyśkiem, choreografem i tancerzem Baletu Narodowego.



W programie tegorocznej edycji festiwalu nie zabraknie także wydarzeń związanych z filmem i wyjątkowych koncertów:

– Kampus filmów animowanych to wydarzenie też dla mnie niezwykle ważne, ponieważ jestem studentką szkoły filmowej – mówi koordynator festiwalu Magdalena Rybij. – Najbardziej zależało mi na połączeniu dwóch światów: teatru i filmu. Do współpracy zaprosiłam studentów z koła naukowego, którego też jestem członkiem i w efekcie będziemy mieli okazję spędzić trzy dni z filmami animowanymi, z polską kinematografią. To okienko na szkołę filmową, będzie można poznać wykładowców, twórców, absolwentów i studentów tej szkoły. Po pokazach filmowych Piotra Dumaty, Weroniki Szymy i Mariusza Wilczyńskiego, będzie okazja do rozmowy z twórcami.

Festiwal „Między wierszami” to także koncerty.



– Przyjeżdża do nas pierwsza liga, jeżeli chodzi o wykonawców polskiej sceny muzycznej: Piotr Wojtasiak Quintet z Anną Marią Jopek. I arcy-mistrz fortepianu, wręcz alchemik fortepianu, czyli Leszek Możdżer.

To będzie absolutnie wyjątkowy koncert, bo koncert w naszej kameralnej przestrzeni, gdzie artysta będzie na wyciągnięcie ręki – zapewnia Rafał Gąsowski.

Festiwal potrwa do 27 lipca.

R E K L A M A

16-050 Michałowo ul. Sienkiewicza 21A tel. 85 7 189 424 e-mail: sekretariatmosir@michalowo.eu

MIEJSKI OŚRODEK SPORTU I REKREACJI W MICHAŁOWIE

- pełnometrażowy basen pływacki
- zajęcia z aqua aerobiku
- nauka pływania
- zjeżdżalnia
- sauna
- jacuzzi
- siłownia



mosir.michalowo.eu

Teatr Latarnia wraca na trasę

Wóz ze spektaklu „Mała Pasja” Teatru Latarnia został odbudowany. Jego pierwotna wersja spłonęła w czasie ubiegłorocznego pożaru w Borkach (w gminie Gródek). Twórcy spektaklu Mateusz Tymura i Paulina Karczevska zaprezentowali nową wersję wehikułu w białostockiej Akademii Teatralnej.



„Mała Pasja, czyli historia o psie Pana Jezusa” to wyjątkowa uniwersalna historia o wielkiej przyjaźni pieska Burka i Jezusa. Scenariusz spektaklu, za którego scenariusz i reżyserię odpowiadają Paulina Karczevska i Mateusz Tymura, został oparty na apokryficznym fragmencie „Chłopów” Władysława Reymonta i sprowadza się do opowieści, którą niespiesznie snuje biedny człowiek, ciągnący własnoręcznie wóz z całym swoim mizernym dobytkiem.

Wóz, który tworzył scenografię spektaklu, niestety spłonął podczas pożaru siedziby Teatru w sierpniu 2024 roku.

SZYBKA DECYZJA O ODBUDOWIE

– Dość szybko podjęliśmy decyzję, że chcemy odbudować tę scenografię. Powstała więc wspólnymi siłami, częściowo też z desek od Mateusza Tymury i Moniki Kwiatkowskiej ze spalonego domu. To również nawiązanie do białostockiej architektury drewnianej – tu dużo rzeczy płonie. W nowej wersji wozu znalazły się również rzeczy, które zostały подарowane,

np. piękna deska, która jest zegarem – opowiadała Paulina Karczevska, studentka III roku technologii teatru lalek, która zajęła się odbudową spalonego wozu w ramach swojej pracy dyplomowej pod opieką pedagogiczną dr. hab. Jarosława Perszko.

Reżyser spektaklu Mateusz Tymura podkreśla, że nie chodziło im o całkowite odtworzenie spalonego wehikułu.

– Parę rzeczy ocalało z pożaru w Borkach. Nie tylko takich starych, ale też takich, które były częścią domu. Nabrano to jeszcze wielu innych znaczeń – mówi Tymura.

Paulina Karczevska tłumaczy, że odbudowa nie odbywała się według klasycznej teatralnej ścieżki. – Najpierw były rzeczy, nazbieraliśmy tego mnóstwo. Z tych rzeczy komponowaliśmy, co gdzie umieścić i jakie to może mieć znaczenie – opowiada.

OCALAŁO NIEWIELE

Po pożarze z wozu ocalało niewiele: przede wszystkim metalowe elementy, fragment drewnianego koła, ogona... Tyle udało się znaleźć w zgłiszczach. Głównym punktem odniesienia były

fotografie ze spektakli. Scenografia była odbudowywana w składzie trzyosobowym: Paulina Karczevska, Zbigniew Rusiłowicz i Mateusz Tymura. Doskonale zdawali sobie sprawę, że scenografia nie będzie taka sama. Poprzednia była zrobiona z fragmentów starych drewnianych domów – charakterystycznych dla Białegostoku oraz rzeczy znalezionych na śmietnikach.

– Zbieraliśmy śmieci z ulicy Warszawskiej i ze Świerkowej – tam budowano wtedy bibliotekę. Wszystkie drewniane budynki, które tam stały, szły wtedy do wyburzenia. Chodząc po nich, zbudowaliśmy scenografię do „Małej Pasji” – mówi Paulina Karczevska.

Mateusz Tymura wspomina budowę pierwotnego wozu jako wielką niewiadomą: – Obiecaliśmy naszemu opiekunowi Andrzejowi Beya-Zaborskiemu, że to będzie niewielki wózek, po czym ta góra wciąż rosta. Gdy zobaczył efekt końcowy, powiedział, że to kupuje.

SPEKTAKL WSKRZESZONY

Wcześniej montaż wozu zajmował 5, a nawet 6 godzin, teraz wehikuł można zmontować w niecałe 2 godziny. Kluczem jest użycie odpowiednich śrubek.

– W pierwszej wersji używaliśmy kleju na ciepło, który pojawił się wtedy w Polsce. Cały wóz był sklejonny. Nie było nic, co było skręcane. Zrobiliśmy cichy performance, by przetransportować wóz do Teatru Dramatycznego w Białymstoku. Przejechaliśmy nim al. Piłsudskiego. Pamiętam, że kierowcy zatrzymywali się, przyglądali się nam – opowiada Mateusz Tymura.

„Mała Pasja” – spektakl, od którego rozpoczęła się droga Teatru Latarnia (premiera miała przed 18 laty w białostockiej Akademii Teatralnej), został wskrzeszony. Dzięki odbudowie wozu Teatr Latarnia może zagrać „Małą Pasję” w kolejnych miejscach.

Jak zaznacza Mateusz Tymura, lubią ją grać w okresie Wielkiej Nocy,

natomiast cały spektakl jest dość lekki, stara się być dowcipny i ciepły. Z kolei końcówka jest pasyjna.

– To spektakl, który ma swoją wartość uniwersalną. Jest opowieścią o przyjaźni i byciu razem. Ma bardzo uniwersalny potencjał – podkreśla reżyser.

Najbliższe spektakle „Małej Pasji” – 9 sierpnia w Sarnakach i 23 sierpnia w Lublinie na festiwalu Re: Tradycja. W połowie września przedstawienie można będzie obejrzeć w Białymstoku, a w przyszłości także w Załukach. Spektakl można było już zobaczyć m.in. we wsi Rutki-Kossaki, w Rydzewie i Skansenie Kurpiowskim w Nowogrodzie.

„MAŁA PASJA”, CZYLI UNIWEERSALNA HISTORIA

W spektaklu intymna historia o własnym zagubionym piesku stopniowo przeradza się w opowieść o pierwszym udomowionym psie Burku, który

towarzysząc Jezusowi w jego wędrówkach po świecie, pogodził się z rodzajem ludzkim i już na zawsze został przyjacielem człowieka.

„Mała Pasja...” jest subtelną, wzruszającą, a czasem też dowcipną

historią, która dzięki harmonii użytych środków teatralnych staje się jednorodną w tonie, uniwersalną przypowieścią o ludzkim istnieniu, cierpieniu i wielkiej przyjaźni.



REKLAMA

architekci &
budownictwo
o d 1997

PROJEKTY I REALIZACJA
DOMÓW JEDNORODZINNYCH

OD PROJEKTU PO REALIZACJĘ

tel. 609 576 067

miastoprojekt.eu

Cała Polska czyta dzieciom... w Gródku

Dzieci, nauczyciele i zaproszeni goście czytali książki w plenerze. Biblioteka Publiczna razem z Biblioteką Szkolną ze Szkoły Podstawowej im. Partyzantów Braci M. i A. Chrzanowskich w Gródku wzięły udział w akcji „Cała Polska czyta dzieciom”.

Uczestnicy akcji czytali książki na świeżym powietrzu, w otoczeniu zieleni i śpiewu ptaków. Taka forma czytania nie tylko rozwija wyobraźnię, ale też uczy, bawi i zbliża do natury

Kampania „Cała Polska czyta dzieciom” zachęca rodziców,

wychowawców i wszystkich dorosłych, do codziennego, co najmniej 20-minutowego czytania dzieciom. Jednocześnie przypomina o potrzebie kontrolowania ilości i jakości programów telewizyjnych oraz gier komputerowych, które w życiu przeciętnego współczesnego dziecka zajmują więcej czasu niż szkoła.

Akcja propaguje codzienne czytanie dzieciom jako skuteczną, taną i przyjazną metodę wspomagania ich wszechstronnego rozwoju: psychicznego, umysłowego, społecznego i moralnego.

Książka może stać się prawdziwym przyjacielem, który nie tylko wzruszy, ale także rozwinie wyobraźnię i nauczy myślenia. Motywujemy dzieci i młodzież do czytania. Czytajmy wspólnie. Urządzajmy czytelnice wieczory. Niech książka nie kojarzy się dzieciom i młodzieży tylko z lekturą.



Nowa ścieżka w nowej gminie

Budowa drogi dla rowerów i pieszych w ciągu drogi powiatowej nr 1429B w Grabówce zbliża się do końca. To 541 metrów asfaltowej ścieżki wiodącej od ronda do ul. Malinowej w stolicy najmłodszej gminy w powiecie białostockim.

Koszt zadania to 776 591 zł brutto, z czego dofinansowanie z Rządowego Funduszu Rozwoju Dróg to aż 462 227 zł. Wkład własny w równej mierze pokrywają powiat i gmina. Wykonawcą jest firma PROBET. Umowa na inwestycję została podpisana 23 grudnia a czas realizacji to maksymalnie 10 miesięcy. Już dziś wiadomo, że trasa, na którą czekają mieszkańcy, zostanie oddana do użytku o wiele szybciej.

– Dobra współpraca, dobra zasada współdzielenia po równo kosztów budowy, to przepis na skuteczne i szybkie zaspokajanie drogowych potrzeb mieszkańców – mówi Henryk Suchocki z zarządu powiatu. – Białostoczczyzna potrzebuje nadal

rządowego wsparcia w co najmniej dotychczasowej wysokości, aby nadrobić dekady traktowania regionu jako tego, gdzie wystarczą drogi szutrowe.

Informacja o finalizowaniu budowy ścieżki zamieszczona w mediach społecznościowych wywołała pytania o możliwość realizacji innej inwestycji powiązanej ze ścieżką. Mirela Czurak pyta:

A kiedy mieszkańcy Grabówki będą się cieszyć z połączenia ścieżki rowerowej przy ul. Ciołkowskiego na granicy miasta Białystok?

Odpowiedź Powiatu: Mamy projekt. Gmina będzie się starała o atrakcyjne dofinansowanie. Jeśli nie uda się go zdobyć, wtedy powiat będzie się starał

o środki zewnętrzne. Więc na razie mamy plan A i B, a że obu samorządom zależy na dobru mieszkańców, to i plan C, jeśli zajdzie taka potrzeba zostanie stworzony. Tymczasem musimy trochę poczekać.



R E K L A M A

Gabinet Pomocy Psychologicznej mgr Anna Kazberuk



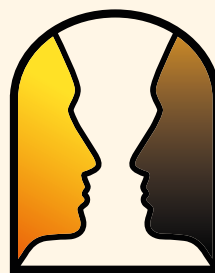
ul. Szkolna 20 (I piętro)
16-050 Michałowo



Tel. 537 97 36 37



www.lustromysli.pl



LUSTRO MYŚLI
Gabinet Pomocy Psychologicznej

Sportowy początek wakacji w Michałowie

Pierwszą niedzielę szkolnych wakacji Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji w Michałowie świętował na sportowo razem z młodymi mieszkańcami gminy.

Nad Zalewem w Michałowie odbyły się wyścigi rowerowe dla dzieci.

Udział w nich wzięło 55 zawodników, w dziesięciu kategoriach wiekowych. Natomiast młodzież i dorośli rywalizowali ze sobą w biegu przetańowym w kategorii mix.

Wszystkie starty przyniosły dużo emocji, była radość, zmęczenie i dumy z pokonania dystansu. Na koniec

wszyscy posililiśmy się kiełbaskami z ogniska.

W przerwie między wyścigami uczestnicy odwiedzali stoiska służb mundurowych Policji, Straży Pożarnej oraz Straży Granicznej. MOSiR dziękuje wszystkim za przybycie i przypomnienie dzieciom bardzo ważnych



MICHAŁOWO

informacji dotyczących bezpieczeństwa podczas wakacji

Podziękowania dostali też wolontariusze – za ogromną pomoc przy zawodach, rodzice – za piękne fotki oraz pomoc organizacyjną

Podziękowania organizatorzy kierują też do pracowników Nadleśnictwa Żednia, GKRPA w Michałowie i Urzędu Miejskiego w Michałowie za wspieranie sportowych wydarzeń, które mają na celu zwiększenie aktywności fizycznej społeczeństwa oraz kształtowanie zdrowego stylu życia mieszkańców gminy.



Urodziny w Łubnikach

Choć już bez obecności Jana Leończuka – przyjaciele oraz miłośnicy jego twórczości obchodzili urodziny poety w jego domu w Łubnikach w gminie Zabłudów. Leończuk zmarł cztery lata temu. Jego spuściznę literacką opracowali literaturoznawcy z Książnicy Podlaskiej.

24 czerwca 2025 roku są imieniny oraz 75. urodziny Jana Leończuka – poety, prozaika, tłumacza, historyka literatury, eseisty i znawcy Podlasia. Z tej okazji w rodzinnych Łubnikach, na zaproszenie Barbary Leończuk – żony poety – oraz Miejskiego Ośrodka Animacji Kultury w Zabłudowie, spotkali się przyjaciele Jana, ludzie bliscy jego życiu i twórczości, dobrzy druhowie towarzyszący mu na różnych etapach drogi.

Jak informuje MOAK, spotkanie wypełniły wspólne rozmowy, wspomnienia i chwile zadumy nad

bogactwem słowa, które Jan Leończuk pozostawił po sobie, stworzyły niezwykle ciepłą i serdeczną atmosferę.

– Wspólnie, rodzinnie ale też przyjacielsko, próbowaliśmy ten dom scalać, tworzyć, żeby ten dom tętnił życiem – opowiada żona poety Barbara Leończuk – bo zawsze odwiedzali nas różni znajomi.

Jubileusz poety stał się także okazją do zaprezentowania najnowszej publikacji poświęconej Janowi Leończukowi. Krzysztof Kurianiuk – dziennikarz i publicysta – przedstawił swoją książkę pt. „Zapiski pogwarek



– z poetą Janem Leończukiem rozmawia Krzysztof Kurianiuk”. To zapis rozmów, refleksji i wspomnień, które pozwalają lepiej zrozumieć nie tylko



Z A B Ł U D Ó W

samemu twórcę, ale i czas, miejsce oraz duchowy krajobraz jego życia.

– Trudno było odnaleźć literacką formę języka, którą się Jan postugiwał, ale myślę, że w tej książce ją znalazłem – mówi Krzysztof Kurianiuk.

Spotkanie w Łubnikach nie było jedynie jubileuszem – było symbolicznym hołdem złożonym twórcy, który przez całe życie szukał sensu w słowie, ciszy i miejscu, z którego wyrósł. To był dzień, kiedy codzienne sprawy zeszły na dalszy plan, a pierwszeństwo zyskała pamięć, bliskość, serdeczność i poezja.

Autorem zdjęć jest Marcin Ciuchniecki



Damian Bykowski

znowu wygrywa

Mieszkaniec Grabówki znów triumfuje! W przedostatni weekend maja nieopodal kopalni węgla brunatnego w Bełchatowie miała miejsce V i VI runda Mistrzostw Polski w Cross Country. W najwyższej klasie Senior dwukrotnie triumfował Damian Bykowski. Nasz zawodnik w tym roku startuje z kolorowym zębem i promuje województwo podlaskie.

– Organizacja na wysokim poziomie jak na rangę przystało, bardzo ciekawa trasa do ścigania o piaszczystym podłożu – mówi nam zaraz po zawodach Damian Bykowski.

– Sobota to był start z końca stawki, ale dobre tempo od początku pozwoliło mi się szybko przebić na prowadzenie i dowieźć zwycięstwo do mety. A w niedzielę mogłem sobie pozwolić na nieco spokojniejsze tempo – z powodu nieobecności mojego głównego rywala, który miał małą kontuzję. Mam nadzieję, że szybko wróci do pełni sił – podkreślił Bykowski.

Do końca zmagania zostały dwie eliminacje, z czego finałowa pod koniec września w Romanówce – nieopodal Siemiatycz.

Damian Bykowski zajmuje ex aequo pierwszą pozycję w klasyfikacji sezonu. Zatem zapowiada się ciekawa walka o mistrzowski tytuł.

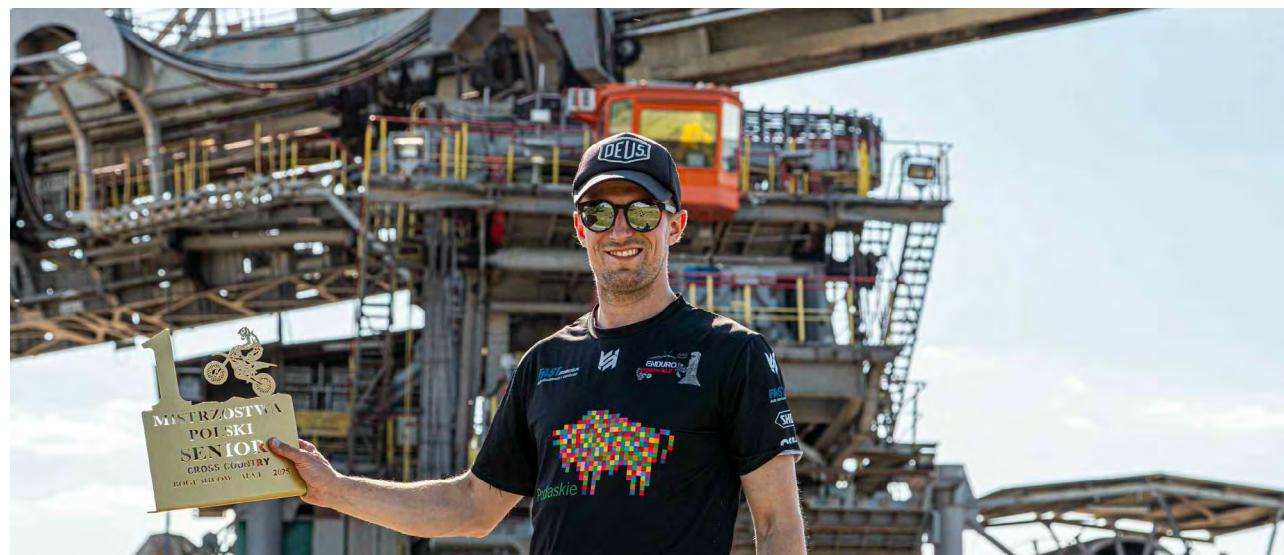
Przypomnijmy, że Damian do świata motocykli wkroczył mając zaledwie 6 lat. Pasją do jednośladów zaraził go ojciec, który od lat interesował się motoryzacją. Przez dłuższy czas miał przerwę, ale w szkole średniej wrócił do czynnej jazdy na dobre i to z sukcesami na skalę ogólnopolską. Startował w Mistrzostwach Polski w motocrossie, gdzie był uznawany za czołowego zawodnika. W 2023 roku zdecydował się „przebranżowić” i spróbować swoich sił w nieco innej dyscyplinie – cross country. To był strzał w dziesiątkę – został II wicemistrzem Polski w 2023 roku.



Fot. Piotr Bykowski

Zdjęcia: Marcin Karpiuk





REKLAMA



BIURO RACHUNKOWE OMEGA Sp. z o.o.

Zakres usług:

- ✓ podatkowo-księgowa obsługa podmiotów gospodarczych i osób fizycznych
- ✓ kadry, BHP, ZUS
- ✓ sprawozdawczość GUS
- ✓ opłaty środowiskowe

ul. Leśna 1
16-050 Michałowo
tel. 500 034 004
omegabiuuro300@wp.pl



☎ **668-464-293**

Dawid Marcinczyk
ul. Malinowa 10,
16-040 Gródek

OERUJEMY USŁUGI:

- WYCINKA LASÓW
- TRZEBIEŻE
- ZRĘBY
- CZYSZCZENIE
- CZYSZCZENIE SANITARNE
- WYCINKA DRZEW TRUDNYCH
- CZYSZCZENIE DZIAŁEK
- KOSZENIE TRAW I ZAROŚLI
- SKUP POZYSKANEGO DREWNA
- SPRZEDAŻ DREWNA OPAŁOWEGO

☎ **668-464-293**

Podsumowanie sezonu artystycznego 2024/2025



Rozmowa z Markiem Tyszkiewiczem – zastępcą dyrektora Teatru Dramatycznego w Białymstoku

Sezon artystyczny 2024/2025 był dla Teatru Dramatycznego w Białymstoku czasem intensywnej pracy i artystycznych wyzwań. Pięć premier, plenerowy festiwal, innowacyjne projekty, a także międzynarodowa współpraca – to tylko część działań, które zostały zrealizowane przez instytucję.

W sezonie artystycznym 2024/2025 Teatr Dramatyczny w Białymstoku stworzył pięć nowych spektakli, które wzbogaciły repertuar. Były to różnorodne propozycje, wśród których znalazła się farsa „O co biega” w reżyserii Grzegorza Chrapkiewicza, spektakl „Tschick” w reżyserii Marka Gierszała, komedia „Wieczór Trzech Króli” w reżyserii Igora Gorzkowskiego, baśń „Królowa Śniegu” w reżyserii Katarzyny Deszcz oraz pobudzająca wyobraźnię opowieść „Kto pierwszy w las” w reżyserii Magdaleny Ołdziejewskiej.

W sumie Teatr zagrał 176 spektakli w różnych przestrzeniach Białegostoku – m.in. w Kinie Ton, Uniwersyteckim Centrum Kultury, Auli Wydziału Nauk o Edukacji oraz sali VII Liceum Ogólnokształcącego. Łącznie przedstawienia obejrzało 21 172 widzów.

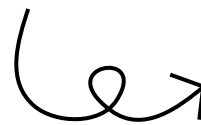
– Do tej liczby warto doliczyć także uczestników wydarzeń organizowanych w ramach projektów specjalnych. Tylko w Letnim Festiwalu Teatralnym BLIŻEJ wzięło udział 1160 osób, w ósmej edycji festiwalu Kierunek Wschód – 3064 osoby,

a objazdowe spektakle w ramach projektu „Cicho...sza w drodze” obejrzało 1389 widzów – podkreśla Marek Tyszkiewicz, zastępca dyrektora Teatru.

Ośmioro aktorów Teatru Dramatycznego zostało uhonorowanych państwowymi odznaczeniami za zasługi na rzecz kultury. Wśród laureatów Brązowego Medalu „Zasłużony Kulturze Gloria Artis” znaleźli się aktorzy Teatru Dramatycznego: Bernard Bania, Marek Cichucki, Arleta Godziszewska, Sławomir Poptawski i Monika Zaborska. Natomiast Odznaką Honorową „Zasłużony dla Kultury Polskiej” wyróżnionych zostało troje aktorów: Agnieszka Możejko-Szekowska, Katarzyna Siergiej i Marek Tyszkiewicz.

We wrześniu w Teatrze Dramatycznym odbędzie się premiera „Trupa” w reżyserii Piotra Dąbrowskiego, a następnie „Koncertu” w reżyserii Marka Gierszała.

LINK DO ROZMOWY
Z MARKIEM TYSZKIEWICZEM



ZESPÓŁ SZKÓŁ W MICHAŁOWIE

REKLAMA

FABRYKA MARZEŃ

LICEUM KLASA ESTRADOWA

TECHNIK FOTOGRAFII I MULTIMEDIÓW

LICEUM KLASA INFORMATYCZNO-SPOŁECZNA

TECHNIK REALIZACJI NAGRAŃ

LICEUM KLASA RATOWNICTWA WODNEGO

TECHNIK REALIZACJI NAGŁOŚNIEŃ



UL. SENKIEWICZA 5, 16-050 MICHAŁOWO
WWW.SZKOLA.MICHALOWO.PL

Nowość w Białymstoku!

Laserowe usuwanie tatuażu i makijażu permanentnego.



- Jesteś niezadowolona z efektu pracy tatuażysty?
- Zmienił Ci gust lub upodobania?
- Masz nowe oczekiwania zawodowe lub prywatne?

lek. Elżbieta Stawowska

Pomożemy Ci odzyskać naturalny wygląd Laserem Pikosekundowym!

Wskazania i zastosowanie lasera pikosekundowego:

- Usuwanie tatuażu
- Usuwanie makijażu permanentnego
- Usuwanie przebarwień
- Usuwanie melasmy
- Odmładzanie, redukcja zmarszczek
- Lifting, napięcie skóry
- Tonowanie, rozjaśnianie skóry
- Przebudowa skóry
- Leczenie blizn, rozstępów



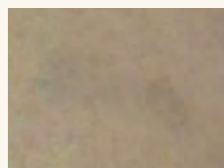
przed



po



przed



po



Umów się na konsultację: